

**Министерство образования и молодёжной политики
Свердловской области**

ОМС «Управление образования Каменск-Уральского
городского округа»

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 31»

**Основная общеобразовательная программа
начального общего образования**

**Рабочая программа учебного предмета
«Технология»**

2-4 классы

Срок освоения 3 года

ФГОС

Составители:

Оппер Ольга Леонидовна (вкк),
Ермолаева Наталья Николаевна
(вкк)

Каменск-Уральский ГО

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии (2-4 классы) составлена на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 6 октября 2009г. (с изменениями и дополнениями);
- Примерной основной образовательной программы НОО (одобрена решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию, протокол от 8.04.15г. № 1/15);
- Программы Лутцевой Е.А. «Технология 1-4 классы». Москва, «Вентана-Граф», 2013. («Начальная школа 21 века»)

Место предмета в учебном плане

2 класс:

Количество часов по программе –34 часа

Количество часов по учебному плану – 34 часа (1 час в неделю)

3 класс

Количество часов по программе –34 часа

Количество часов по учебному плану – 34 часа (1 час в неделю)

4 класс

Количество часов по программе –34 часа

Количество часов по учебному плану – 34 часа (1 час в неделю)

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

1. Лутцева Е.А. Технология: 1,2,3,4 классы: учебники для учащихся общеобразовательных организаций – М.: Вентана – Граф, 2012-2014 г. («Начальная школа 21 века»)
2. Лутцева Е.А.. Технология: Программа: 1- 4 классы, М.; Вентана - Граф, 2013г.

Планируемые результаты

Личностные результаты :

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий. (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1643)

Предметные результаты

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

б) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами, другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться

пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Содержание предмета технология

1 класс

Раздел программы	Содержание
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Предметное окружение детей Мастера и их профессии (знакомые детям). Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Соблюдение в работе безопасных приёмов труда Отражение мотивов природы в декоративно-прикладном творчестве. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.) Проблемы экологии. Общее представление о конструктивных особенностях изделий (изделие и его детали) Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность). Изготовление для близких подарков (открытки, сувениры и т. п.).
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Мир материалов (общее представление, основные свойства). Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов (разметка по шаблону, сгибание, складывание) Знакомство с ножницами, их конструкцией, удобным удержанием, правилами пользования ими Этапы (технология) изготовления изделий из разных материалов (общее представление). Технологические операции: разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка Подбор материалов и инструментов (с помощью учителя). Разметка (на глаз, по шаблону). Обработка материала (отрывание, сгибание, складывание, резание ножницами). Сборка деталей, клеевое соединение. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация) Виды условных графических изображений: рисунок, инструкционная карта. Изготовление изделий с опорой на рисунки, инструкционные карты
Раздел 3. Конструирование и моделирование	Изделие, детали изделия Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, общее представление. Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное) Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур и пр.)
2 класс	2 класс
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры	Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды; изделия ремесленников Ремёсла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий

<p>труда, самообслуживание</p>	<p>конкретной местности. Традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и чертёжных инструментов. Соблюдение в работе безопасных приёмов труда Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство. Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве Характерные особенности конструкций (разъёмные и неразъёмные). Модели и макеты. Подвижное и неподвижное соединение деталей конструкций Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание: самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока. Мир растений (уход за растениями, размножение семенами и черенками)</p>
<p>Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия (обоснование). Подготовка материалов к работе. Бережное использование, экономное и рациональное расходование материалов Правила пользования чертёжными инструментами (линейкой, угольником, циркулем) Общность технологических операций обработки разных материалов (бумаги и ткани) Подбор материалов и инструментов. Разметка (с помощью линейки, угольника, циркуля). Сборка деталей, способы соединений (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое). Отделка изделия или его деталей (вышивка, перевивы) Виды условных графических изображений: простейший чертёж, эскиз, схема. Линии чертежа. Чтение чертежа (эскиза). Разметка с опорой на чертёж (эскиз)</p>
<p>Раздел 3. Конструирование и моделирование</p>	<p>Изделие с различными конструктивными особенностями Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное) Конструирование и моделирование простейших технических объектов (например, модели качелей, кораблика, планера и т. д.)</p>
<p>Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</p>	<p>Представление о назначении персонального компьютера, его учебных возможностях</p>
<p>3 класс</p>	<p>3 класс</p>
<p>Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</p>	<p>Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей, а также в технических объектах Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Механизмы, работающие на энергии сил</p>

	<p>природы. Великие изобретения человечества Гармония предметного мира и природы, её отражение в быту и творчестве народа Человек — наблюдатель и изобретатель. Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности). Проблемы экологии Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание: безопасное пользование бытовыми электрическими приборами, электричеством. Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т. п.). Мир растений (уход за растениями, размножение черенками, отпрысками)</p>
<p>Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>Искусственные и синтетические материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Подготовка материалов к работе Правила пользования канцелярским ножом Семь технологических задач (обобщённое представление о технологических операциях) Подбор материалов и инструментов. Разметка развёрток с помощью линейки, угольника, циркуля. Обработка материала (рицовка). Сборка деталей, способы соединений (проволочное соединение) Виды условных графических изображений: развёртка, схема. Чтение чертежа развёртки. Разметка с опорой на чертёж развёртки</p>
<p>Раздел 3. Конструирование и моделирование</p>	<p>Простые объёмные изделия на основе развёрток. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия) Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного и технического характера</p>
<p>Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</p>	<p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие операции с файлами и папками. Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок). Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий</p>

4 класс	4 класс
<p>Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</p>	<p>Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Технические достижения XX — начала XXI в.</p> <p>Человек — созидатель, изобретатель. Профессии XX в. Современные профессии</p> <p>Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве.</p> <p>Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)</p> <p>Человек — наблюдатель и изобретатель.</p> <p>Выражение связи человека и природы (элементы бионики).</p> <p>Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций.</p> <p>Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности).</p> <p>Проблемы экологии.</p> <p>Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевая гармония)</p> <p>Декоративное оформление культурно-бытовой среды.</p> <p>Самообслуживание (пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами), хозяйственно-практическая помощь взрослым.</p> <p>Мир растения (уход за растениями, размножение луковицами и клубнями, пересадка, перевалка)</p>
<p>Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>Происхождение и использование синтетических материалов. Использование их свойств в опасных профессиях.</p> <p>Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Бережное использование и экономное расходование материалов.</p> <p>Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов</p> <p>Подбор инструментов и приспособлений в зависимости от конструктивных и технологических особенностей изделий</p> <p>Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материалов), последовательности практических действий и технологических операций</p> <p>Подбор материалов и инструментов в зависимости от конструктивно-технологических особенностей изделия.</p> <p>Выбор и применение способа разметки, обработки деталей, сборки изделия и его отделки в зависимости от конструктивных особенностей изделия и выбранного материала</p> <p>Сложные объёмные конструкции и их развёртки. Чтение развёрток.</p> <p>Разметка с опорой на доступные графические изображения</p>
<p>Раздел 3. Конструирование и моделирование</p>	<p>Конструкция объёмных изделий (призмы, пирамиды, конуса) на основе развёрток.</p> <p>Способы их построения и сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями (например, откидные крышки, окна и др.).</p> <p>Соблюдение основных требований к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)</p> <p>Различение конструктивных особенностей изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное), выбор спо-</p>

	<p>соба изготовления сложных конструкций Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций, простейших технических объектов (моделей, макетов). Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного, культурно-бытового и технического назначения</p>
<p>Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</p>	<p>Программа Word. Правила клавиатурного письма. Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца) Программа Power Point. Создание презентаций по готовым шаблонам. Набор текста в разных форматах. Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий. Корректировка их размеров и местоположения на странице</p>

Тематическое планирование

1 класс

№ п/ п	Тема	Кол-во часов	Примечание
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.			
Основы культуры труда, самообслуживание		8 ч.	
1	Что ты видишь вокруг?	1	
2	Мир природы.	1	
3	Мир рукотворный.	1	
4	Окружающий мир надо беречь.	1	
5	Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём?	1	
6	О радости общения и совместного труда. Готовим праздник.	1	
7	Помогаем дома. Лепим из пластилина. Подари сказку «Колобок».	1	
8	Пластилин- волшебник.	1	
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов.			
Элементы графической грамоты		17 ч	
9	Какие свойства у разных материалов?	1	
10	Как устроены разные изделия?	1	
11	Изделие и его детали.	1	
12	Как соединяют детали?	1	
13	Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов?	1	
14	Нужны ли нам бумага и картон?	1	
15	Как аккуратно наклеить детали?	1	
16	Как клей сделать невидимкой?	1	
17	Зачем человеку нужны помощники? Какие бывают аппликации?	1	
18	Какие ножницы у мастеров?	1	
19	Какие бывают линии?	1	
20	Как нарисовать разные фигуры?	1	
21	Как точно резать ножницами по линиям?	1	
22	Шаблон. Как разметить круги?	1	
23	Шаблон. Как разметить прямоугольники?	1	
24	Шаблон. Как разметить треугольники?	1	
25	Как правильно сгибать и складывать бумажный лист?	1	
Раздел 3. Конструирование и моделирование		8 ч	
26	Ткань Похожи ли свойства бумаги и ткани?	1	
27	Иглы и булавки. Что умеет игла?	1	
28	Прямая строчка.	1	
29	Как разметить дорожку для строчки?	1	
30	Как закрепить нитку на ткани?	1	
31	Учимся красиво вышивать.	1	
32	Сам.работа с опорой на инстр. карту. Бант-заколка.	1	
33	Итоговый урок.	1	

Итого 33 часа

Тематическое планирование

2 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	9 ч	
1	Природа и человек. Приспособление первобытного человека к окружающей среде.	1	
2	Как родились ремёсла.	1	
3	Как работали ремесленники-мастера.	1	
4	Каждому изделию – свой материал. Свойства материалов.	1	
5	Каждому делу – свои инструменты.	1	
6	От замысла к изделию. Введение в проектную деятельность.	1	
7	Выбираем конструкцию изделия.	1	
8	Что такое композиция.	1	
9	Симметрично и несимметрично. Введение в проектную деятельность.	1	
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	18 ч	
10	Разметка деталей (технологическая операция №1).	1	
11	Отделение детали от заготовки (технологическая операция №2)	1	
12	Сборка изделия (технологическая операция №3)	1	
13	Отделка изделия (технологическая операция №4)	1	
14	Разметка с помощью чертёжных инструментов. Что умеет линейка.	1	
15	Почему рабочие и инженеры понимают друг друга. Линии чертежа.	1	
16	Учимся читать чертежи и выполнять разметку.	1	
17	Разметка прямоугольника от двух прямых углов.	1	
18	Разметка прямоугольника от одного прямого угла.	1	
19	Разметка прямоугольника с помощью угольника.	1	
20	Как разметить деталь круглой формы.	1	
21	Как начертить окружность нужного размера.	1	
22	Как появились натуральные ткани.	1	
23	От прялки до ткацкого станка.	1	
24	На прядильно-ткацкой фабрике.	1	
25	Особенности работы с тканью. Технология изготовления швейных изделий.	1	
26	Волшебные строчки. Строчка прямого стежка и её варианты.	1	
27	Размечаем строчку.	1	
	Конструирование и моделирование	5 ч	
28	Макеты и модели.	1	
29	Как соединяют детали машин и механизмов.	1	
30	От телеги до машины. Техника в жизни человека. Транспорт.	1	
31	В воздухе и космосе. История развития транспорта.	1	
32	В водной стихии. История развития транспорта.	1	
	Использование информационных технологий	2ч	

	(практика работы на компьютере)		
33	Компьютер в учебном процессе.	1	
34	Компьютер в учебном процессе.	1	

ИТОГО 34 часа

Тематическое планирование

3 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Примечания
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14ч	
1.	Рукотворный мир как результат труда человека	1	
2.	Рукотворный мир как результат труда человека	1	
3.	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1	
4.	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1	
5.	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1	
6.	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1	
7.	Природа в художественно-практической деятельности человека	1	
8.	Природа в художественно-практической деятельности человека	1	
9.	Природа и техническая среда	1	
10.	Природа и техническая среда	1	
11.	Природа и техническая среда	1	
12.	Дом и семья. Самообслуживание	1	
13.	Дом и семья. Самообслуживание	1	
14.	Дом и семья. Самообслуживание	1	
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	10ч.	
15.	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	1	
16.	Инструменты и приспособления для обработки материалов	1	
17.	Общее представление о технологическом процессе	1	
18.	Общее представление о технологическом процессе	1	
19.	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1	
20.	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1	
21.	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1	
22.	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1	
23.	Графические изображения в технике и технологии	1	
24.	Графические изображения в технике и технологии	1	
	Конструирование и моделирование	5ч.	
25.	Изделие и его конструкция	1	
26.	Элементарные представления о конструкции	1	
27.	Конструирование и моделирование несложных объ-	1	

	ектов		
28.	Конструирование и моделирование несложных объектов	1	
29.	Конструирование и моделирование несложных объектов	1	
	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	5ч.	
30.	Знакомство с компьютером	1	
31.	Работа с информацией	1	
32.	Работа с информацией	1	
33.	Работа с информацией	1	
34.	Работа с информацией	1	

Итого 34 часа

Тематическое планирование 4 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Примечания
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14ч.	
1.	Рукотворный мир как результат труда человека	1	
2.	Рукотворный мир как результат труда человека	1	
3.	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1	
4.	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1	
5.	Природа в художественно-практической деятельности человека	1	
6.	Природа в художественно-практической деятельности человека	1	
7.	Природа и техническая среда	1	
8.	Природа и техническая среда	1	
9.	Природа и техническая среда	1	
10.	Природа и техническая среда	1	
11.	Дом и семья. Самообслуживание	1	
12.	Дом и семья. Самообслуживание	1	
13.	Дом и семья. Самообслуживание	1	
14.	Дом и семья. Самообслуживание	1	
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	8ч.	
15.	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	1	
16.	Инструменты и приспособления для обработки материалов	1	
17.	Общее представление о технологическом процессе	1	
18.	Общее представление о технологическом процессе	1	
19.	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1	
20.	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1	
21.	Графические изображения в технике и технологии	1	
22.	Графические изображения в технике и технологии	1	
	Конструирование и моделирование	5ч.	
23.	Изделие и его конструкция	1	
24.	Элементарные представления о конструкции	1	
25.	Конструирование и моделирование несложных объектов	1	
26.	Конструирование и моделирование несложных объектов	1	
27.	Конструирование и моделирование несложных объектов	1	
	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	7ч.	
28.	Компьютерное письмо	1	
29.	Компьютерное письмо	1	
30.	Компьютерное письмо	1	

31.	Создание презентаций	1	
32.	Создание презентаций	1	
33.	Создание презентаций	1	
34.	Создание презентаций	1	

Итого 34 часа